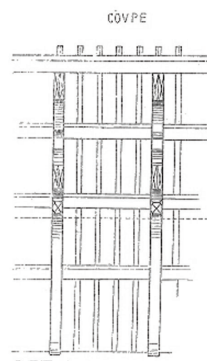


A travers les siècles, le bois a été très utilisé dans les édifices religieux, les lieux de recueillement, les châteaux et autres demeures de plus ou moins grande importance... Il offre des esthétiques variées liées à sa préparation (refendu, brossé, raboté main, ...) et à sa finition (polychromée, chaulée, peinte, ...). Des ouvrages d'une grande diversité et d'une grande richesse sont ainsi parvenus jusqu'à nous. Leur restauration exige autant de technicité que de sensibilité.

Through the centuries, wood has been widely used in churches, places of worship, and castles. Its inimitable warmth lies at the heart of these architectural treasures. It also offers a wide variety of pre-treatments (split, brushed, hand planed...) and finishing (polychrome, limed, painted...). We have inherited these rich and varied pieces, and their restoration needs both technical expertise and knowledge.



PRINCIPES

Quelles que soient les difficultés rencontrées, nos charpentiers repoussent les limites du possible afin de satisfaire l'esthétique des formes tout en garantissant la sécurité de la structure et sa pérennité. Ils accompagnent avec soin et minutie l'ensemble de vos projets. Ainsi l'ensemble de nos réalisations continueront à traverser les siècles.

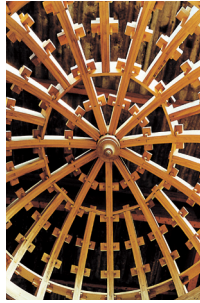
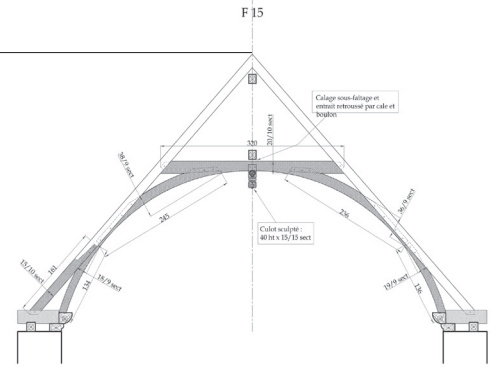
Whatever the difficulties, our carpenters overcome the limits in order to respect aesthetic lines while guaranteeing the safety of the structure. Your projects are thus supported with the elaborate care and accuracy they require. Wood framings, paneled-vaults, steeples, wooden-houses, draw-bridges and so many others are then designed to last for ages.

ÉTUDES ET PLANS

STUDIES AND DRAWING

Nous réalisons pour tous nos chantiers de restauration, de restitution et de construction, une étude complète (étude historique, datation, relevés, plans...). Nous assurons ainsi un suivi complet de la conception à la réalisation.

On renovation, creation, or restoration projects, we realise a complete study (historical and dating research, records, drawings...) and we are in charge of the overall organisation, from design to complete achievement.



ASSEMBLAGE ET MONTAGE

ASSEMBLY AND INSTALLING



Nos charpentiers possèdent la rigueur, la sensibilité et la maîtrise du geste nécessaires à l'exécution d'ouvrages alliant ampleur d'ensemble et finesse des détails. La spécificité de leurs compétences leur permet de restaurer et de restituer des ouvrages pouvant remonter jusqu'à l'origine des constructions bois.

Our carpenters have the strictness, the sensitivity and the skills necessary to build such impressive and detailed works. Their knowledge allows them to restore ancient buildings sometimes dating back to centuries.



QUELQUES RÉFÉRENCES

REFERENCES

Églises

Celle Les Bordes (78),
Landevant (56),
Lavau-sur-Loire (44),
Notre Dame Carmes - Pont l'Abbé (29),
Notre Dame Confort Meilars (29),
Notre Dame Croaz Batz - Roscoff (29),
Saint Antonin - Châtres (77),
Saint Etienne Chatenay sur Seine (77),
Saint Hilaire sur Yerre (28),
Saint Jean Baptiste le Croisty (56),
Saint Jean Baptiste St Léger en Yvelin (78),

Saint Martin Misy sur Yonne (77),
Saint Meen le Grand (35),
Saint Pierre Courtenay (45),
Saint Sauveur (29),
Saint Pierre Pleyber Christ (29),
Saint André - Chartres (28),
Hôtel Marine - Armée (00),

Chapelles

Calvériennes - Mayenne (53),
Domaines - Maure de Bretagne (35),
Saint Demet - Lesneuf Plozevet (29),

Saint Quirin - Bre'h (56),
Saint Sauveur - Aigrefeuille sur Maine (44),

Châteaux

Montriou - Feneu(49),
Nantes (44),
Suscinio (56),

Immeuble

Place Vendôme - Paris (75),
Parlement de Bretagne - Rennes (35)