



Le treillage est devenu un élément de décoration architectural dont les applications pour l'extérieur et l'intérieur sont multiples, habillage de façades et de murs, pare-vue, portique, pavillon, gloriolette, alcôve, trompe l'œil, et bien d'autres... Composée d'une équipe de spécialistes, autant qualifiés que passionnés, nos menuisiers ébénistes s'emploient à réhabiliter un art presque perdu.

Trellis has become an architectural decorating element in- and outdoor : wall trellis and fence panels, window shading, cover trellis, garden pavilion, gazebos, arbour bench, trompe l'oeil... Our passionate and highly qualified team of woodworkers and cabinetmakers are eager to prevent this art form from disappearing.



PRINCIPES

Véritable décor, en intérieur ou en extérieur, le treillage va embellir votre façade. Sa restauration demande un savoir-faire traditionnel, en respectant les matériaux et les proportions.

Decoration element as a whole, in- or outdoor, trellis is to make your walls even more beautiful. Its restoration requires a genuine and traditional know-how respecting materials and proportions.

ÉTUDES ET PLANS STUDIES AND DRAWING

Notre bureau d'études est à votre écoute pour traduire vos demandes afin de respecter vos envies en y associant les réglementations gage de garantie de nos réalisations. Notre équipe recherchera la meilleure configuration tout en gardant l'harmonie des lignes du style demandé.

Our design department is at your disposal to meet your needs, offering tailor-made solutions and matching specific requirements. Our designers are committed to find the best configuration ever and respect the lines and style.



CARACTERISTIQUES FEATURES



Constitué de fines lattes rabotées ou fendues issus de châtaignier afin d'être imputrescible, ils sont généralement recouverts d'une peinture de qualité afin de les faire perdurer dans le temps.

Owing to its rot-proof properties, the chestnut wood is perfectly adapted to our trellises that are made up with thin planed or split profiles. They are then coated with quality paint for an ever-lasting result.

ASSEMBLAGE ET MONTAGE ASSEMBLY AND INSTALLING



Notre longue expérience en restauration ou en création nous confère une connaissance des techniques des différentes époques. Tous nos treillages sont assemblés suivant les méthodes traditionnelles (clouées, rivetées ou ligaturées).

Our long-standing experience in restoration and brand-new creations has given us a fine understanding of the styles and techniques of various historical periods. Our trellises are assembled in accordance with traditional techniques.



QUELQUES RÉFÉRENCES REFERENCES

En France et DOMTOM :

Hôtel de Pange - Versailles (78), Hôtel de la Faye (16), Hôtel Potocki - Paris (78)

Château de Sceaux - Musée de l'Ile de France (92)

Propriété privée au 60 avenue Montaigne - Paris (75)

Manoir de Bois Orcan, Noyal-sur-Vilaine (35)

ATELIERS PERRAULT

FENÊTRES · CHARPENTE · MENUISERIE · EBÉNISTERIE · FERRONNERIE D'ART



Siège : 30, rue Sébastien Cady · CS 60057
Saint-Laurent-de-la-Plaine
49290 MAUGESSUR-LOIRE
Tél : +33 (0)2 41 22 37 22 · Fax : +33 (0)2 41 22 37 37

Agence Île-de-France : 5, rue du Banquier · 75013 PARIS
www.ateliersperrault.com · contact@ateliersperrault.com
SAS AU CAPITAL DE 800 000 € · SIRET : 061 201 083 000 13 · RCS ANGERS · APE : 4332 A
TVA INTRACOMMUNAUTAIRE : FR 12 061 201 083

 10-31-1763 / Cette entreprise a fait certifier sa chaîne de contrôle. / pefc-france.org **Nos bois français sont certifiés PEFC à 70% sous le numéro FCBA / 09-01111**