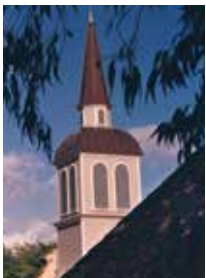
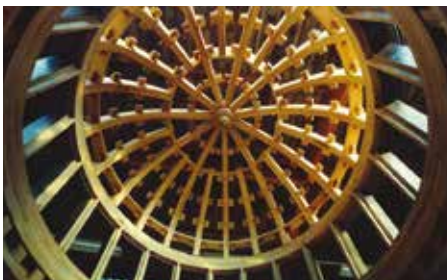


# CLOCHERS, DÔMES

## ET CAMPANILES

# CHURCH TOWERS

## BELFRIES AND CAMPANILES



Ces structures requièrent des connaissances pour leurs réalisations que nous avons acquises lors de nos formations et également par les nombreux ouvrages auxquels nous avons participé. Nos équipes restaurent et restituent chaque œuvre dans le respect de sa particularité et de son historique.

Les mises en œuvre, pour les ouvrages de grande ampleur, se font parfois par grutage ou hélipontage. Ils doivent être parfaitement réalisés car ils s'inscrivent dans notre paysage quotidien, celui d'aujourd'hui et de demain.

*These structures require the specialist knowledge we have gained through trainings and experience. Our craftsmen restore and renovate each structure respecting its own features and history. Sometimes, on large-scale projects, cranes or helicopters are necessary to achieve a perfect result, consistent with present and future landscapes.*



Quelles que soient les difficultés rencontrées, nos charpentiers repoussent les limites du possible afin de satisfaire l'esthétique des formes tout en garantissant la sécurité de la structure et sa pérennité. Ils accompagnent avec soin et minutie l'ensemble de vos projets. Ainsi l'ensemble de nos réalisations continueront à traverser les siècles.

*Whatever the difficulties, our carpenters overcome the limits in order to respect aesthetic lines while guaranteeing the safety of the structure. Your projects are thus supported with the elaborate care and accuracy they require. Wood framings, paneled-vaults, steeples, wooden-houses, draw-bridges and so many others are then designed to last for ages.*

## PRINCIPES

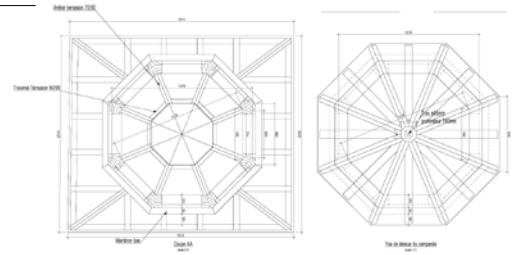
PRINCIPLES

# ÉTUDES ET PLANS

## STUDIES AND DRAWING

Nous réalisons pour tous nos chantiers de restauration, de restitution et de construction, une étude complète (étude historique, datation, relevés, plans...). Nous assurons ainsi un suivi complet de la conception à la réalisation.

*On renovation, creation, or restoration projects, we realise a complete study (historical and dating research, records, drawings...) and we are in charge of the overall organisation, from design to complete achievement.*



## ASSEMBLAGE ET MONTAGE

### ASSEMBLY AND INSTALLING



Nos charpentiers possèdent la rigueur, la sensibilité et la maîtrise du geste nécessaires à l'exécution d'ouvrages alliant ampleur d'ensemble et finesse des détails. La spécificité de leurs compétences leur permet de restaurer et de restituer des ouvrages pouvant remonter jusqu'à l'origine des constructions bois.

*Our carpenters have the strictness, the sensitivity and the skills necessary to build such impressive and detailed works. Their knowledge allows them to restore ancient buildings sometimes dating back to centuries.*



## QUELQUES RÉFÉRENCES

### REFERENCES

Églises  
Duneau (72),  
Saint-Anne - Martinique,  
Saint-Aspais - Melun (77),  
Saint-Eloi Hazebrouck,  
Saint-Eustache - La Feuillie (76),  
Saint-Georges-sur-Loire (49),  
Saint-Germain-des-Prés (45),  
Saint-Martin - Le Lion d'Angers (49),  
Saint-Melaine-sur-Aubance (49),  
Saint-Vénérand - Laval (53),  
Saint-Laurent-de-la-Plaine (49).

Solre-le-Château,  
Abbaye  
Haye-aux-Bonshommes - Avrillé (49),

Donjon  
Bessay (85),

Grutage  
Auvers-le-Hamon (72),  
Lycée-Montesquieu - Le Mans (72),  
Mairie de Saint-Georges-sur-Loire (49)

### ATELIERS PERRAULT

FENÊTRES · CHARPENTE · MENUISERIE · EBÉNISTERIE · FERRONNERIE D'ART

**Siège** : 30, rue Sébastien Cady · CS 60057  
Saint-Laurent-de-la-Plaine  
49290 MAUGES-SUR-LOIRE  
Tél : +33 (0)2 41 22 37 22 · Fax : +33 (0)2 41 22 37 37

**Agence Île-de-France** : 5, rue du Banquier · 75013 PARIS  
www.ateliersperrault.com · contact@ateliersperrault.com  
SAS AU CAPITAL DE 800 000 € · SIRET : 061 201 083 000 13 · RCS ANGERS · APE : 4332 A  
TVA INTRACOMMUNAUTAIRE : FR 12 061 201 083

 10-31-1763 / Cette entreprise a fait certifier sa chaîne de contrôle. / pefc-france.org **Nos bois français sont certifiés PEFC à 70% sous le numéro FCBA / 09-01111**